

# **Giovanni María Lancisi**

**Giovanni María Lancisi** (nacido el 26 de octubre de 1654, Roma, Estados Pontificios [Italia]—fallecido el 20 de enero de 1720, Roma) fue un clínico y anatómico italiano considerado el **primer higienista moderno**.

Estableció una **correlación entre la presencia de mosquitos y la prevalencia de la malaria**.

También fue conocido por sus **estudios sobre enfermedades cardiovasculares**, y es recordado por el homónimo **signo de Lancisi** (onda "V" gigante y prominente en el pulso venoso yugular, visible durante el examen físico, causada por la **insuficiencia grave de la válvula tricúspide**).

**Médico del papa y profesor de medicina práctica de la Universidad de La Sapienza de Roma**, fue el autor de una de las **obras maestras de la anatomía patológica**, *De subitaneis mortibus* publicada en 1707.

Además está considerado como uno de los **grandes expertos de la aplicación de la medicina a la salud pública**.

Así, se ocupó de la **salubridad del aire y de las aguas de Roma**.

Escribió la clásica monografía *De subitaneis mortibus* (1707; «Sobre la muerte súbita») a petición de Clemente XI para explicar el **aumento del número de muertes súbitas en Roma**.

Lancisi **atribuyó la muerte súbita a causas como hemorragia cerebral, hipertrofia y dilatación cardíacas, y vegetaciones en las válvulas cardíacas**.

Este tratado y *De motu cordis et aneurysmatibus* (1728; “Sobre el movimiento del corazón y los aneurismas”), en el que trató las diversas **causas del agrandamiento del corazón** y fue el primero en describir los **aneurismas de origen sifilítico**, contribuyó notablemente al conocimiento de la patología cardíaca.

Fue **médico de los Papas Inocencio XI, Clemente XI e Inocencio XII**.

El papa Clemente XI le dio las **placas anatómicas perdidas de Bartolomeo Eustachio**; éstas fueron hechas en 1562 y habían sido olvidadas en la Biblioteca del Vaticano.

Lancisi las editó y publicó en 1714 como *Tabulae anatomicae*.

Estudió epidemiología, describiendo las **epidemias de malaria y de gripe**.

Publicó *De Noxiis Paludum Effluviis* (Sobre los efluvios nocivos de las marismas) en 1717, en el que reconoció que **los pantanos infestados de mosquitos eran el caldo de cultivo para la malaria** y recomendó el drenaje de estas áreas para prevenirla.

También publicó extensamente sobre cardiología, describiendo **vegetaciones en las válvulas cardíacas, sífilis cardíaca, aneurismas y la clasificación de enfermedades cardíacas**.

Su hito *De Motu Cordis et Aneurysmatibus* se publicó póstumamente en 1728.

A principios del siglo xviii, Lancisi **criticó los enfoques medievales para contener la peste bovina en el ganado** al afirmar que "es mejor matar a todos los animales enfermos y sospechosos, en lugar de permitir que la enfermedad se propague para tener suficiente tiempo y el honor de descubrir un tratamiento específico que a menudo se busca sin ningún éxito" (Mantovani y Zanetti, 1993).

Lancisi, quien realizó el **primer avance en el control de la peste bovina** (Lancisi, 1715), un procedimiento que más tarde fue adoptado por **Thomas Bates** (Bates, 1718).

Sin embargo, Lancisi también cometió un **error al criticar el trabajo de Giovanni Cosimo Bonomo** (1663-1696), su contemporáneo, que había

identificado correctamente la **causa de la sarna como un parásito**.

Sin embargo, **Lancisi pensó que la sarna era de origen humoral**.

Debido a la poderosa posición de Lancisi y a que científicos anteriores como Galileo Galilei habían caído en desgracia, **Bonomo fue silenciado y su descubrimiento fue olvidado hasta la era moderna**.

Lancisi describió el *corpus callosum* como el **"asiento del alma, que imagina, delibera y juzga"**.

Su *Dissertatio Physiognomica* proporcionó el argumento de apoyo en 1713.

Se opuso a las ubicaciones alternativas del alma como la hipótesis de otros, **como el centrum ovale, de Andreas Vesalius, y la glándula pineal, de René Descartes**.

Lancisi planteó la hipótesis de que las **estrías longitudinales** (más tarde nombradas en su honor como *"striae lancisi"* o *"nervios de Lancisi"*) eran el **conducto entre la ubicación anterior del alma y la ubicación posterior de las funciones de los órganos sensoriales, ambas dentro del *corpus callosum***.

\* [https://www.google.com/search?q=Biograf%C3%ADa+de+Giovanni+Mar%C3%ADa+Lancisi&rlz=1C5CHFA\\_enAR1087AR1087&oq=Biograf%C3%ADa+de+Giovanni+Mar%C3%ADa+Lancisi&gs\\_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIHCAEQIRigATIHCAIQIRigATIHCAEQIRigAdIBCDgwNTVqMGo3qAIA&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=Giovanni%20Mar%C3%ADa%20Lancisi%20%7C%20M%C3%A9dico,com%20%E2%80%BA%20...%20%E2%80%BA%20Infectious%20Diseases](https://www.google.com/search?q=Biograf%C3%ADa+de+Giovanni+Mar%C3%ADa+Lancisi&rlz=1C5CHFA_enAR1087AR1087&oq=Biograf%C3%ADa+de+Giovanni+Mar%C3%ADa+Lancisi&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIHCAEQIRigATIHCAIQIRigATIHCAEQIRigAdIBCDgwNTVqMGo3qAIA&sourceid=chrome&ie=UTF-8#:~:text=Giovanni%20Mar%C3%ADa%20Lancisi%20%7C%20M%C3%A9dico,com%20%E2%80%BA%20...%20%E2%80%BA%20Infectious%20Diseases)

\*\* [https://es.wikipedia.org/wiki/Giovanni\\_Maria\\_Lancisi](https://es.wikipedia.org/wiki/Giovanni_Maria_Lancisi)